

< ARREDARE

ANTRAX IT In alluminio al 100% riciclabile, disponibile in oltre duecento colorazioni e con funzionamento ad acqua o elettrico, Byobu trae ispirazione dal tipico paravento giapponese. Si presenta nella versione a singola o doppia "anta", dalla forma squadrata e lineare.

LA CALDA SFIDA DEL DESIGN

SLANCIATI, PICCOLI, ELABORATI, LINEARI: ANCHE I CALORIFERI ESPRIMONO IL CARATTERE DELLE ABITAZIONI

di FRANCESCA CORSINI

THE WARM CHALLENGE OF DESIGN

SLENDER, SMALL, ELABORATE, LINEAR: EVEN HEATERS EXPRESS THE CHARACTER OF ROOMS

Un tempo era relegato sotto i davanzali e dietro le tende, che in più ne limitavano il potenziale. Nell'ultimo ventennio, da strumento di servizio si è trasformato in oggetto iconico, capace di farsi notare. È il termosifone. «Anche se la sua presenza è 'silenziosa', cioè quando le forme sono estremamente semplici, o si mimetizza come un camaleonte sulla parete, il calorifero oggi interpreta uno stile»- racconta Marco Pisati, architetto e designer, specializzato appunto nell'ideazione di radiatori. «Lo stile deve poi dialogare con il resto dell'ambiente, con gli arredi, le pareti, i decori. Può farlo anche per contrasto, purché ci sia un filo conduttore». Dalle più

semplici alle più complesse, le scelte estetiche non possono comunque prescindere dal ruolo primario che il termosifone svolge nelle nostre case. «La sua efficacia nella trasmissione del calore impone molte regole in fase di progettazione - aggiunge Pisati -. Al suo interno infatti si nasconde un delicato bilanciamento di spessori e scelte tecniche che concorrono alla realizzazione di un prodotto funzionale. Alcuni potrebbero considerarlo un limite, per me è una straordinaria sfida». Sul materiale da utilizzare Marco Pisati non ha esitazioni: «l'ideale è l'alluminio estruso, leggero e dalle ottime prestazioni per il suo elevato indice di trasmissibilità».



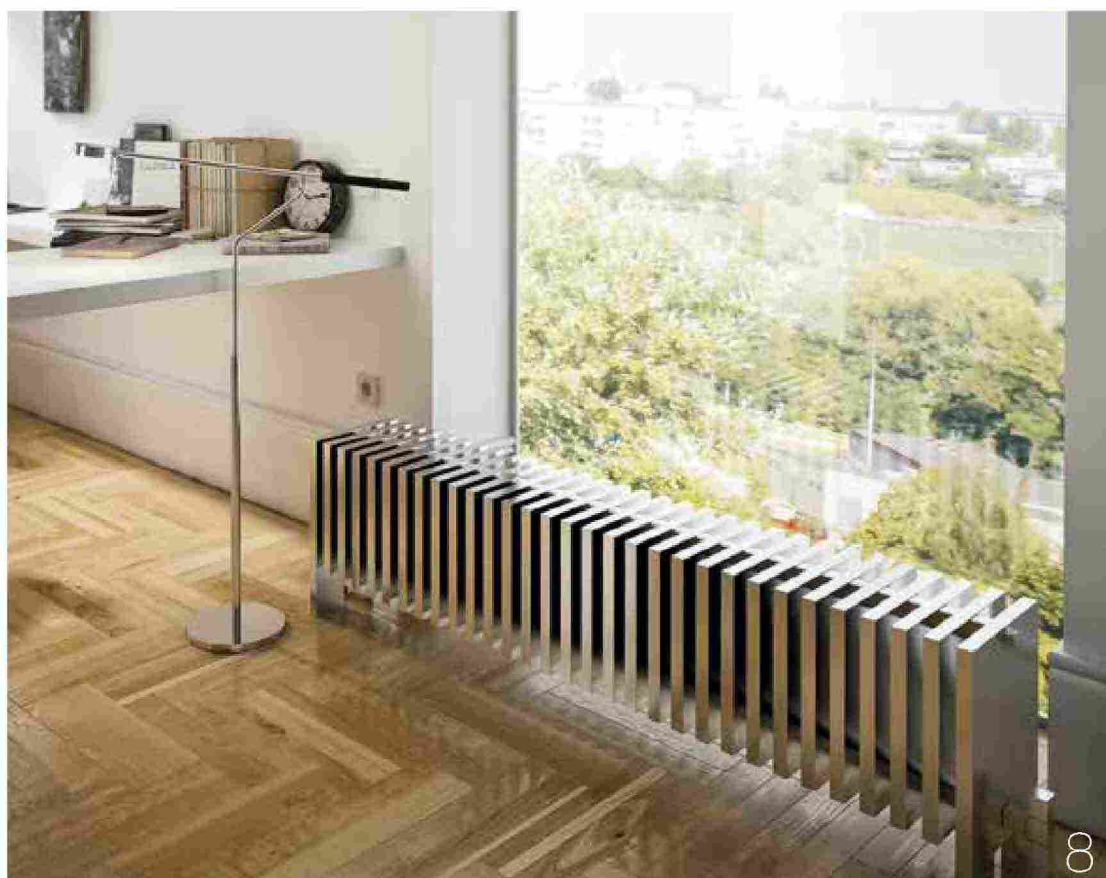
2. IRSAP Funzionale e accattivante, caratterizzato da elementi a tubo ellittico, Ellipsis è la moderna interpretazione dei radiatori. La modularità ne consente l'utilizzo in ogni tipo di ambiente. Disponibile in quattro versioni: orizzontale, verticale, a singolo o a doppio rango. **3. ARBLU** Pannelli radianti in polvere di marmo per il marchio di termoarredi Livingstone. Il principio di funzionamento è a irraggiamento: il calore è trasmesso in modo diretto alle persone distribuendo uniformemente la temperatura nella stanza. Personalizzabile nei colori, può essere stampata un'immagine sulla superficie per accostarlo all'arredo.



4. **RIDEA** Uno scaldasalviette dal design spinto: Cube-Al Bath, con tubi quadrati, è un oggetto che si distingue per il design non convenzionale. L'innovazione si nota grazie all'eliminazione della staffa tra i tubi che diventa continuazione del collettore. È disponibile in nuove finiture anodizzate metallizzate. 5. **TOSO RADIATORI** Scaldasalviette in acciaio al carbonio, dal design pulito e lineare, Emily è realizzato con elementi orizzontali ritmati in modo da creare spazi utili per appendere le salviette. Disponibile a funzionamento idraulico, elettrico o misto. 6. **CAOS** Un rettangolo omogeneo solcato da due tagli curvilinei ad altezze diverse che diventano portasalviette: Infra è il radiatore che sembra somidere. Un modello unico pensato per essere installato in verticale fra lavabo e bidet così da servire entrambi.



7



8

7. TUBES

RADIATORI Dalla fusione di creatività e tecnica nasce Trame, dalla forte personalità e in grado di garantire le massime prestazioni funzionali. Gli elementi tubolari in acciaio sono trattati come fili colorati che si inseguono disegnando morbide scenografie. È disponibile in oltre 260 colori.

8. AD HOC

Rifacimento in chiave moderna e minimale del porcellino in ghisa, Babe è realizzato in alluminio che oltre a conferire leggerezza restituisce un elevato potere di scambio del calore. Inoltre, le superfici anodizzate lo rendono esente da corrosioni, quindi è longevo.